**Организация образовательной деятельности учащихся в рамках новых образовательных стандартов.**

Клеттер А.С.

март 2020

**Слайд1**

Настоящее время – это время перемен, когда государству нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить.

Успех в современном мире во многом определяется способностью человека организовать свою жизнь как проект: определить дальнюю и ближайшую перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей.

В современном мире школьнику становится всё труднее разобраться в огромном потоке информации. Появление информационных технологий позволяет ученику находить и собирать самую разнообразную информацию. Как её использовать? И как к ней относиться? На эти вопросы ученику поможет ответить метод проектного обучения. Разумеется, этот метод не вытеснит и не заменит другие методы работы. Но эффективность его несомненна.

Девизом проектной деятельности могут служить слова китайской пословицы: «Скажи – и я забуду. Покажи – и я запомню. Вовлеки – и я научусь». Успех обучения сегодня во многом зависит от внутренней активности учащихся, от характера их деятельности, от степени самостоятельности и творчества. Именно поэтому в современной школе все более востребована проектная технология как инновационная педагогическая технология, предполагающая организацию самостоятельной исследовательской деятельности учащихся, направленная на развитие познавательной активности и творческих способностей учащихся.

Проблема состоит в том, что у школьников не всегда возникает тяга к самостоятельной исследовательской работе. Здесь необходимо учителю организовать работу таким образом, чтобы у учащихся появилось желание провести исследование по возникшей проблеме.

Метод проектов является базовой образовательной технологией, поддерживающей компетентностно-ориентированный подход в образовании. Метод проектов по своей дидактической сущности нацелен на формирование способностей, обладая которыми, выпускник школы оказывается более приспособленным к жизни, умеющим адаптироваться к изменяющимся условиям, ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в различных коллективах, потому что «проектная деятельность является культурной формой деятельности, в которой возможно формирование способности к осуществлению ответственного выбора».

Ведь умеющий проектировать ученик, больше получает информации, лучше усваивает прочитанное или услышанное, глубже вникает в суть происходящего через призму личностного восприятия, а значит – научится действовать не по шаблону.

**Слайд2**

**Структура проекта**: Выбор темы. Постановка цели и задач. Гипотеза исследования. Организация исследования. Подготовка к защите и защита работы. Рефлексия.

**Стадии работы над проектом** это «пять П»: Проблема. Проектирование (планирование). Поиск информации. Продукт. Презентация. Шестое «П» проекта- Портфолио.

**Слайд3**

**Типология проектов:**1. исследовательские, 2. творческие, 3. ролевые, игровые, 4. ознакомительно-ориентировочные (информационные), 5. практико-ориентировочные (прикладные), 6. монопроекты (литературно-творческие, естественно- научные, экологические, языковые, культуроведческие, спортивные, географические, исторические, музыкальные), 7. межпредметные, 8. по характеру контактов (внутренние или региональные), 9. по количеству участников (личностные, парные, групповые), 10. по продолжительности выполнения (краткосрочные, средней продолжительности, долгосрочные).

**Правила выбора темы проекта.**

Правило 1. Тема должна быть интересна ребенку.

Правило 2. Тема должна быть выполнима.

Правило 3. Увлечь другого может лишь тот, кто увлечен сам.

Правило 4. Тема должна быть оригинальной

Правило 5. Тема должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро.

Правило 6. Тема должна быть доступной.

Правило 7. Сочетание желаний и возможностей.

**Слайд4**

**Умения и навыки**, которые формируются в процессе работы над проектом или исследованием:

а) мыследеятельностные,

 б) презентационные,

в) коммуникативные,

 г) поисковые,

 д) информационные,

 е) проведение инструментального эксперимента.

 Группа умений, на которые проектная деятельность оказывает наибольшее влияние:

**Слайд5**

а) исследовательские (разрабатывать идеи, выбирать лучшее решение);

б) социального взаимодействия (сотрудничать в процессе учебной деятельности, оказывать помощь товарищам и принимать их помощь, следить за ходом совместной работы и направлять её в нужное русло);

в) оценочные (оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности других);

г) информационные (самостоятельно осуществлять поиск нужной информации; выявлять, какой информации или каких умений недостаёт);

д) презентационные (выступать перед аудиторией, отвечать на незапланированные вопросы, использовать различные средства наглядности, демонстрировать артистические возможности);

е) рефлексивные (отвечать на вопросы: Чему я научился?», «Чему мне необходимо научиться?»; адекватно выбирать свою роль в коллективном деле);

ж) менеджерские (проектировать процесс; планировать деятельность – время, ресурсы; принимать решение; распределять обязанности при выполнении коллективного дела).

**Использование проектных задач в образовательном процессе.**

**Слайд6**

**Первый шаг** - это создание учебного сообщества.

Групповая работа позволяет и детям, и учителю:

организовать эффективно учебный процесс;

приобрести опыт выполнения важнейших функций, составляющих основу умения учиться (контроль и оценка, целеполагание и планирование);

использовать дополнительные средства вовлечения детей в содержание обучения; органически сочетать на уроке «обучение» и «воспитание», одновременно строить личностно-эмоциональные и деловые отношения детей, и как следствие формирование личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных универсальных действий.

**Слайд7**

**Второй шаг** - выработать правила работы в группах: не говорить всем сразу; всем смотреть на говорящего (учителя или ученика); перед работой нужно договориться, кто что будет делать; не спорить зря, а доказывать, объяснять; стараться понять друг друга; возражая или соглашаясь с другим, обращаться к говорящему лично. Требования к организации работы в парах постоянного и сменного состава: чёткий инструктаж учителя; начало и конец работы по определенному сигналу; подведение итога самостоятельной работы; учить разговаривать (общаться) вполголоса.

**Слайд8**

**Третий шаг** - решение проектных задач. Это первая ступень работы над проектами, которые являются неотъемлемой частью учебного процесса в основной школе.

**Этапы проектной деятельности в начальной школе.**

**Слайд9**

**Первый этап (1 класс)** · поддержание исследовательской активности школьников на основе имеющихся представлений; развитие умений ставить вопросы, высказывать предположения, наблюдать, составлять предметные модели; формирование первоначальных представлений о деятельности исследователя.

**Слайд10**

Формы и способы деятельности: коллективный учебный диалог, рассматривание предметов, создание проблемных ситуаций, чтение - рассматривание, коллективное моделирование игры - занятия, совместное с ребенком определение его собственных интересов, индивидуальное составление схем, выполнение моделей из различных материалов, экскурсии, выставки детских работ.

**Слайд11**

**Второй этап (2 класс)**· развитие умений определять тему исследования, анализировать, сравнивать, формулировать выводы, оформлять результаты исследования; поддержание инициативы, активности и самостоятельности школьников. Формы и способы деятельности: учебная дискуссия; наблюдения по плану; рассказы детей и учителя; упражнения на развитие способов мыслительной деятельности; мини-исследования; индивидуальное составление моделей и схем; мини-доклады; ролевые игры; эксперименты.

**Слайд12**

**Третий этап (3 – 4 класс)** · дальнейшее накопление представлений о проектной деятельности, ее средствах и способах, осознание логики исследования и развитие исследовательских умений. Формы и способы деятельности школьников: мини-исследования; групповая работа; ролевые игры; самостоятельная работа; коллективное выполнение и защита исследовательских работ; составление энциклопедий; наблюдение; анкетирование; эксперимент и другие.

**Памятка для защиты проектов:**

1.Я подготовил проект на тему....

2. В ходе работы над проектом я решил следующие задачи….

3. В ходе проекта я решил проблему...

4.Для своего проекта отобрал материал....

5. Использовал такую литературу....

6. Продукт моего проекта....

7. Я хочу рассказать о.....

8.На рисунке (фото) изображено....

9. Я использовал эти фотографии или рисунки потому что....

10. Мне понравилось работать над проектом, т.к. я узнал....

11. Мой продукт можно использовать... (продвижение проекта)

12.Актуальность моего проекта заключается в том, что....

Эту памятку я предлагаю детям.

Все проекты, выполненные обучающимися в течение года оцениваются только положительно, так как в проекте достоин любой уровень результатов.

**Например, проектная деятельность на уроках литературного чтения.**

**Проект «Живая азбука»** выполнялся под руководством учителя, когда закончили изучение азбуки.

С первого класса дети учатся делать творческие проекты. Пока они достаточно упрощённые.

Каждый ученик выбрал понравившуюся ему букву и попытался о ней рассказать всё, что узнал. Были созданы рисунки, подобраны, выучены и рассказаны стихи о буквах, кто-то сочинил сказку.

«Детская» цель проекта: представить выбранную букву в интересной и запоминающейся форме.

По доминирующей деятельности -это информационно-творческий проект.

**Этапы проекта**

**Этап 1: Погружение в проект:**

*Учитель:* знакомит с замыслом, формулирует проблему проекта, сюжетную ситуацию, цели и задачи, мотивирует учащихся. Знакомство со стихотворением И. Резника про алфавит (учебник)

**Этап 2: Организация деятельности:**

*Учитель:*организует деятельность, предлагает спланировать работу по решению задач проекта; возможные формы презентации, вовлекает родителей в проект.

*Ученики:*каждый выбрал букву, которая ему нравится. Презентацию проекта решили провести в форме праздника на уроке обучения грамоте.

**Этап 3: Осуществление деятельности:**

*Учитель:*подбирает материал к урокам, связанный с темой проекта; осуществляет с помощью ответственных контроль за подбором картинок. Репетирует с учениками предстоящую презентацию результатов.

*Ученики:*вместе продумывают форму проекта и воплощают его. Внутри класса проводится конкурс на лучший проект буквы. Выбранный вариант представляется классу.

**Этап 4: Презентация:**

Презентация проекта происходит в ходе парада букв на празднике «Прощание с Азбукой». Дети читают стихи, загадки, сказки,скороговорки, которые приготовили для представления своих букв.

**Этап 5: Оценка результатов и процесса проектной деятельности.**

*Учитель*вместе с *учениками*обобщает полученные результаты, подводит итоги обучения, акцентирует внимание на воспитательном моменте: умение работать индивидуально, в парах, в группах на общий результат. После праздника-презентации было организовано коллективное обсуждение, на котором учитель и ученики отметили, чьи именно работы и выступления показались более удачными. Важной функцией учителя на данном этапе являлся контроль за обоснованностью детских оценочных суждений.

*Учитель и ученики* отметили самую интересную иллюстрацию (рисунок аккуратный, яркий, интересный); самое лучшее выступление (выучил и рассказал правильно, выразительно, чётко, громко).

**Проектная деятельность на уроках окружающего мира.**

**Проект «Моя семья».**

Проект был индивидуальный, т.е. дети сами, с помощью родителей, учителя, находили нужный материал в книгах, энциклопедиях и в сети Интернет. Учебный предмет, в рамках которого проводится работа: окружающий мир.

Учебные дисциплины, близкие к теме предмета: рисование, чтение, информатика. Тип проекта: информационный, творческий, краткосрочный.

**Цели проекта:**

поставленные перед учащимися: осознать роль семьи в жизни человека; изучить историю своей семьи (родословную), род занятий членов семьи, их хобби, родственные связи и отношения; понять свою роль в этой семье; подобрать фотографии, отражающие родословную и важные моменты в жизни семьи, а также впечатления о семейных путешествиях, труде и отдыхе, создать небольшой семейный альбом.

Педагогические цели: развивать творческие и коммуникативные способности учащихся; прививать навыки сотрудничества с другими людьми; активизировать навыки эмоционального общения с членами семьи; привить первоначальные умения собрать информацию из разных источников, осмыслить её и использовать для выполнения проекта. Заинтересовать родителей школьной жизнью детей.

**Задачи проекта:**

Формировать умение собирать материал по определенной теме.

Развивать речь через использование выразительных средств языка.

Прививать интерес к истории своего рода, фамилии, свой семье.

Прививать уважительное отношение к членам своей семьи.

**Результатом проекта** является понимание ребенком роли семьи в жизни человека; практическим воплощением результата становится фотоальбом и рассказ о своей семье.

Таким образом, книги и речь учителя не единственные источники информации. Моя цель – научить детей исследовать мир с помощью собственных наблюдений и экспериментов, задавая вопросы и добывая на них ответы. Хочется, чтобы дети получали удовольствие от происходящего на уроках, от собственных исследований и догадок.

**Слайд13**

 Проектное обучение не должно вытеснять классно - урочную систему и становиться некоторой панацеей, его следует использовать как дополнение к другим видам прямого или косвенного обучения. Метод проектов – это одна из конкретных возможностей использовать жизнь для воспитательных и образовательных целей. Вот почему можно сказать, что метод проектов расширяет горизонты в педагогической теории и практике. Он открывает путь, показывающий, как перейти от словесного воспитания к воспитанию в самой жизни и самой жизнью.

Благодаря использованию метода проектов повышается вероятность творческого развития учащихся; естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и более реальной; развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности; укрепляется чувство социальной ответственности, а, кроме всего прочего, дети на занятиях испытывают истинную радость.